



Maison de la permaculture
L'ombre du palmier

La méthode du design

En 6 étapes



1 Observer

"OBSERVER ET INTERAGIR"

Cette étape a pour but de cadrer le projet en définissant son écosystème.

- Vous connaître
- Connaître votre biorégion
- Connaître votre site

Le contexte est primordial en permaculture, c'est pourquoi cette phase d'exploration est approfondie.

Faire un bilan de situation complet permettra de mesurer et d'évaluer l'impact de vos actions.

On commence par observer, mais on n'arrête jamais. Etre à l'écoute du terrain, avancer dans sa compréhension des cycles c'est une attitude à cultiver



2 Analyser

LES ENTRANTS ET LES SORTANTS

-> De quoi chaque composante a-t-elle besoin pour fonctionner de façon optimale?

-> Tous les potentiels de cette composante ont-ils bien été cernés?

L'analyse des flux entrants et sortants vous aidera à répondre à ces questions. Une fois les analyses réalisées, le jeu consiste à établir les bonnes connections, de sorte que les besoins d'un élément soient fournis par un autre. C'est comme ça que les fermes en permaculture améliorent leur productivité, en diminuant les intrants au maximum.



3 Mise sur plan

A VOS CRAYONS

Les bonnes associations ne suffisent pas à garantir l'efficacité énergétique. Seules seront conservées celles qui partagent des besoins semblables en termes de travail et d'usages des ressources.

Sur le plan, les composantes sont groupées selon 5 zones d'intensivité. Le zonage place les éléments les plus gourmands au plus près de soi, tandis que les éléments les plus éloignés seront conçus pour se maintenir de façon plus autonomes. On évite de perdre du temps en trajets et on a de meilleures chances de réussir ce qu'on a sous les yeux au quotidien.



4 Dimensionner

PRECISER LES BESOINS

Vous voulez cultiver un potager, planter un verger, élever des poules.

-> Quels légumes planter, en quelle quantité?

-> Quels arbres, où les acheter, creuser les trous?

Bien vous préparer c'est vous donner plus de chances d'atteindre vos objectifs. Cette étape vous sert à organiser la mise en place: évaluer les matériaux nécessaires, les prestataires, peut-être de la main d'œuvre. Mais c'est difficile de tout anticiper, surtout quand on a peu d'expérience. Pas de panique c'est en forgeant qu'on devient forgeron!



5 Réaliser

1 2 3 PARTEZ !

C'est bon, vous vous êtes bien préparés, vous avez les outils, et tout le nécessaire pour démarrer alors il faut y aller.

Dans cette étape on fixe les priorités, on fait des listes de tâches, un planning et surtout on met les mains dans la terre.

Planifier c'est important mais le plan c'est pas la réalité. Attendez vous donc à ce que tout ne se passe pas comme vous l'avez imaginé et c'est tout à fait normal.

Soyez créatif face aux changements et faites de la place pour les évolutions.



6 Evaluer

ALORS ÇA DONNE QUOI?

Faire des bilans, être à l'écoute des rétroactions permet de:

-> capitaliser les apprentissages et progresser.

-> se rendre compte des accomplissements et célébrer.

-> déceler les erreurs le plus tôt possible et intervenir à moindre coût.

Ce qui fait que le design n'est jamais fini, c'est un processus dynamique, où on passe du plan à la réalité et inversement. Réactualiser régulièrement vos objectifs de vie, afin de garder le cap vers vos idéaux.

CULTIVEZ VOS POINTS FORTS ET VOS POINTS FAIBLES

Une méthode c'est sécurisant pour certains, qui risquent alors de se figer dans un moule et rater les signes du terrain. Pour d'autres, la méthode est un carcan, et ils voudront faire sans, au risque de s'éparpiller et s'essouffler.

Une méthode traduit une expérience vécue par de nombreuses personnes, ne pas en tenir compte serait comme réinventer la roue. Mais la méthode ne vous empêche pas d'être créatif et vous pouvez l'adapter.

Si vous êtes du genre à suivre les consignes, sachez garder l'esprit ouvert, et stimulez votre esprit critique, toute règle a ses exceptions.